



Arte Rupestre Europeia

CURSO LIVRE *online*

Entidade organizadora

**CENTRO PORTUGUÊS DE GEO-HISTÓRIA E PRÉ-HISTÓRIA
(CPGP)**

Formações CPGP

Plano modular





Apresentação da entidade organizadora Centro Português de Geo-História e Pré-História (CPGP)

Formado em outubro de 1993, constituiu-se como associação em 1995 e declarado como entidade de utilidade pública em 2017 (despacho nº 6538/2017, DR nº 145/2017, Série II de 2017-07-28). Desde o seu início tem procurado, de forma continuada, cumprir os objetivos que deram origem à sua fundação: o fomento e desenvolvimento de atividades de investigação e divulgação nos campos científicos da Geo-História e da Pré-História em Portugal. Neste sentido a atuação do CPGP pode ser dividida em dois tipos principais de atividades: a investigação e a divulgação científica, nas áreas da paleontologia e da arqueologia.

Desde a sua formação que o CPGP tem vindo a desenvolver vários projetos de investigação e parcerias com Museus, autarquias e escolas, onde tem realizado exposições, conferências, congressos, colóquios e seminários.

O CPGP tem vindo a apostar na sensibilização e formação, sobre o património arqueológico e paleontológico Português, com *workshops* e cursos livres, presenciais e online.

Estas formações estão abertas ao público em geral, investigadores, técnicos, professores e estudantes das áreas de arqueologia e paleontologia ou outras áreas afins, que pretendam aprofundar conhecimentos. As formações presenciais, acontecerão na nova unidade do CPGP, o NIDAP - Núcleo de Investigação e Divulgação de Arqueologia e Paleontologia, que se situa na Antiga Escola Primária de São Caetano, na Golegã (ou aula virtual).

Este foi o resultado de um protocolo com a Câmara Municipal da Golegã, celebrado no início de 2013, constituído por um espaço museológico, uma biblioteca e um laboratório de investigação em paleontologia e em arqueologia pré-histórica. Esta nova unidade, servirá de fundo e apoio a futuros *workshops*, e a outras formações.

Objetivos Educacionais e Profissionais

Objetivos Educacionais e Profissionais Disseminar, entre os estudantes, conhecimentos sobre técnicas de produção de arte rupestre e métodos de registo. Fazê-los compreender alguns problemas, cronológicos em estudos de arte rupestre, aprendendo a distinguir exemplos do Paleolítico, Neolítico, Calcolítico, Idade do Bronze e Idade do Ferro. Divulgarem os melhores processos para conservação de arte rupestre, sendo capazes de explicar a sua importância no património cultural.

Objetivos centrais do curso

- Indicar técnicas de produção de arte rupestre;
- Conhecer diferentes procedimentos de registo de arte rupestre;
- Estar ciente dos problemas cronológicos em estudos de arte rupestre;
- Indicar exemplos do Paleolítico, Neolítico, Calcolítico, Idade do Bronze e da Idade do Ferro;
- Conhecer os melhores processos de conservação de arte rupestre;
- Compreender a importância da arte rupestre na investigação arqueológica;

Destinatários

Estudantes do ensino superior, licenciados e público em geral (está aberto a todos os países).

Instituição

O curso é organizado pelo Centro Português de Geo-História e Pré-História (CPGP).

Língua oficial

Português.

Duração

Certificação de 75 horas.

Material

O material disponibilizado ao formando será em PDF ou outro formato digital.

O valor da inscrição inclui

- Documentação;
- 90 minutos por semana de contacto com os professores para esclarecimento de dúvidas por e-mail;
- Certificado.

O curso livre *online* de aprendizagem autogerida funciona como um curso à distância constituído por vários módulos de componente teórico-prática, composta por 75 horas distribuídas da seguinte maneira:

Aprendizagem tradicional

- Todas as segundas-feiras serão enviados por *e-mail* materiais didáticos de cada um dos módulos em PDF. O estudo previsto destes materiais pelos alunos será de cerca de 5 horas, por cada módulo;
- Durante a semana, os alunos poderão enviar via e-mail dúvidas sobre o módulo correspondente a essa semana e todas as sextas-feiras, o formador responderá para esclarecer dúvidas aos formandos;
- No final dos módulos será enviado aos formandos um teste teórico, que deve ser devolvido ao formador no prazo de 10 dias (o prazo exato será confirmado após o início das aulas);
- Após este teste, os alunos terão um mês para desenvolver um trabalho prático, o que corresponde a 25 horas.

Aprendizagem personalizada

- Nesta modalidade o curso é apresentado como aprendizagem personalizada, isto é, o aluno recebe toda a documentação referente aos módulos completos após a recepção do pagamento da inscrição. Com início na data do envio da documentação o aluno tem 6 meses de prazo para apresentar o trabalho final caso pretenda receber a certificação de conhecimentos;
- Durante este período (6 meses) o aluno pode esclarecer as suas dúvidas por e-mail (*cpgp.formacoes@gmail.pt*).

Regras de avaliação

É necessária classificação mínima de 10 valores, numa escala de 0 a 20, no teste online e/ou no trabalho prático final para obter aprovação. A avaliação será feita através de um teste online no final do Módulo 11 (25% da nota final) e o trabalho final (75% da nota final), só trabalho final para a Aprendizagem personalizada.

Certificado

O certificado será realizado pelo CPGP, devendo no mesmo constar o plano curricular e as classificações obtidas.

Formador

Fernando Coimbra (FC)

Doutoramento em Pré-história e Arqueologia, Pós-doutoramento em Arte Rupestre.

Design e Divulgação

Fernanda Sousa

Centro Português de Geo-História e Pré-História.

Secretariado

Patrícia Bôto

Centro Português de Geo-História e Pré-História.

As inscrições deverão ser efetuadas no site do [CPGP](#) ou através do e-mail:

cpgp.formacoes@gmail.com

Os interessados deverão preencher o boletim de candidatura online ou imprimir por correio para:

CPGP
Praceta ao Campo das Amoreiras, Lt:1 – 2o O
1750-021 Lisboa
ou
Núcleo Museológico do CPGP Largo de São Caetano
2150-265 São Caetano Golegã

Após a recepção por e-mail da confirmação da candidatura, o pagamento da inscrição deverá ser feito por Cheque para uma das moradas acima mencionadas, ou através de transferência bancária:

NIB/IBAN : (PT50) 0035 0413 0003 3910 3303 3
SWIFT/BIC : CGDIPTPL
ENTIDADE BANCÁRIA : Caixa Geral de Depósitos
ENTIDADE BENEFICIÁRIA : Centro Português de Geo-História e
Pré-História

Início das aulas

Curso de aprendizagem personalizada.

Valores de inscrição

| | |
|------------------|------|
| INSCRIÇÃO NORMAL | € 45 |
| ESTUDANTES | € 35 |
| SÓCIOS DO CPGP | € 25 |

| | | |
|---------------|---|-----------|
| MOD 1 | Introdução à arte rupestre: técnicas de produção. Métodos de registo | FC |
| MOD 2 | A problemática da cronologia | FC |
| MOD 3 | Arte rupestre Paleolítica | FC |
| MOD 4 | Arte rupestre Neolítica | FC |
| MOD 5 | Arte Megalítica | FC |
| MOD 6 | Arte rupestre das Idades dos Metais: o Calcolítico e a Idade do Bronze | FC |
| MOD 7 | Estelas do Bronze Final da Península Ibérica | FC |
| MOD 8 | Arte rupestre da Idade do Ferro | FC |
| MOD 9 | Arte rupestre fliforme e “polissoir” (incisa) | FC |
| MOD 10 | Arte rupestre, superstições e lendas populares | FC |
| MOD 11 | EA conservação da arte rupestre | FC |



CPGP © 2022

COPYRIGHT © 2022 CENTRO PORTUGUÊS DE GEO-HISTÓRIA E PRÉ-HISTÓRIA
Todos os materiais deste curso, com exceção das citações e outros elementos externos, foram desenvolvidos e são propriedade do Centro Português de Geo-História e Pré-História, que tem tentado obter todos os direitos de autor. Se detetar algum erro ou alguma omissão, por favor contacte-nos através do endereço de correio eletrónico do curso.

**CENTRO PORTUGUÊS DE GEO-
-HISTÓRIA E PRÉ-HISTÓRIA**

Praceta Campo das Amoreiras
Lote 1 - 2º O
1750-021 Lisboa
Portugal
(+351) 962 997 654
cpgp@cpgp.pt

www.cpgp.pt

**NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE SÃO
CAETANO**

Antiga Escola Primária de São Caetano
Largo de São Caetano
2150 - 265
São Caetano - Golegã
(+351) 962 997 654
cpgp@sapo.pt